

Arnaud Pépin
Né le 07/11/1979
186cms - 83 Kgs

06 72 64 32 40
arno.pepin@gmail.com



CINÉMA

	<u><i>réalisateurs</i></u>	<u><i>rôles</i></u>	
Intime conviction	- Antoine Rimbault -	Commissaire Mallon	2018
La fête des mères	- Marie-C. Mention Schaar -	L'ami de Max	2017
La veilleuse	- Florence Sobieski -	Le Père	2017
Mr Mad	- Paul Renard-Nathan Delalandre -	Daniel Mad	2017
Oublie-nous	- Lucien Courtine -	Sébastien Gasse	2017
Feu	- Camellia Rashidi -	L'homme	2016
Le serpent aux mille coupures	- Eric Valette -	Un gendarme	2016
Ella	- Melha Mammeri-bossard -	Nicolas	2015
Du goudron et des plumes	- Pascal Rabaté -	le grosse caissiste	2014
Secret de Polichinelle	- P.Greco -	Nicolas	2014

TÉLÉVISION

	<u><i>réalisateurs</i></u>	<u><i>rôles</i></u>	
Glacé	- Laurent Herbiet -	Aide soignant	2017
Mallory	- Jean Nainchrick -	Capitaine Lemoine	2016
Rumeurs	- Etienne Dahene -	Petit ami de Clothilde	2014
Crime en Aveyron	- C.M. Rome -	Gendarme Maurin	2014
Malevil	- Denis Maleval -	L'homme de main	2010
Disparitions	- Bruno Gantillon -	Un infirmier	2009

THÉÂTRE

	<u><i>auteurs</i></u>	<u><i>metteurs en scène</i></u>	
Considérations	Cyrille Atlan	Christelle Lehallier	2016
La mouette	Anton Tchekhov	Francis Azema	2015
La cantatrice chauve	Eugène Ionesco	Francis Azema	2015
Le repas des fauves	Vahé Katcha	Francis Azema	2014
Diabolic sisters (c. musicale)	Isabelle Py	Muriel Darras	2014
Mate mon audimat	Indira Lacours	Carole Barbier	2013
On joue dans la cours des grands	collectif	collectif levé du jour	2011
Fluctuat nec mergitur	Boris Vian	Georges Gaillard	2010

PUBLICITÉ

Crédit agricole, Egyptair, Eludril, Meetic, Alyotech, Restaurants del Arte, Myfox, DHL, Thiriet, Le foué de Paul Predault, Le vieux Pané, Pouey International, Andorre, Airbus industry, Quitoque, Center Parcs...

FORMATION

Stage en anglais sur les textes de Tennessee Williams avec Jordan Beswick	2018
Stage de préparation au Casting avec Régis Mardon (Permis 2 jouer)	2017
Stage intensif technique MEISNER avec Romain Marie (simplicius)	2016
Stage technique MEISNER / STRASBERG avec Olivier Belmondo	2014
Stage de perfectionnement du jeu d'acteur face à la caméra avec Jeanne Biras	2014
L'école du grenier théâtre avec Francis Azema	2012-2013
Les ateliers du théâtre du pont neuf avec Georges Gaillard	2009-2011

AUTRES

Musicien professionnel : Percussionniste (congas, bongoes, timbales, cajon, udu, accessoires) batteur. musiques caribéennes, d'Amérique latine, afro-américaine, Balkans, flamenco. chanteur: tenor

Langues : Anglais, Espagnol (Lus, écrits, parlés) sport : natation, cyclisme, course à pied, Permis B et A1

Vie associative : Soutien à médecin du monde, participations ponctuelles aux actions de M.I.A.A. (mouvement d'intermittents d'aide aux autres)